

# Buchvorstellung und Lesung

zur Frankfurter Buchmesse

**Günter Giesenfeld:**

**Kontext Vietnam**

**Freitag, 20. Oktober 2023, 19.30 Uhr**

**FRANKFURT/M.**

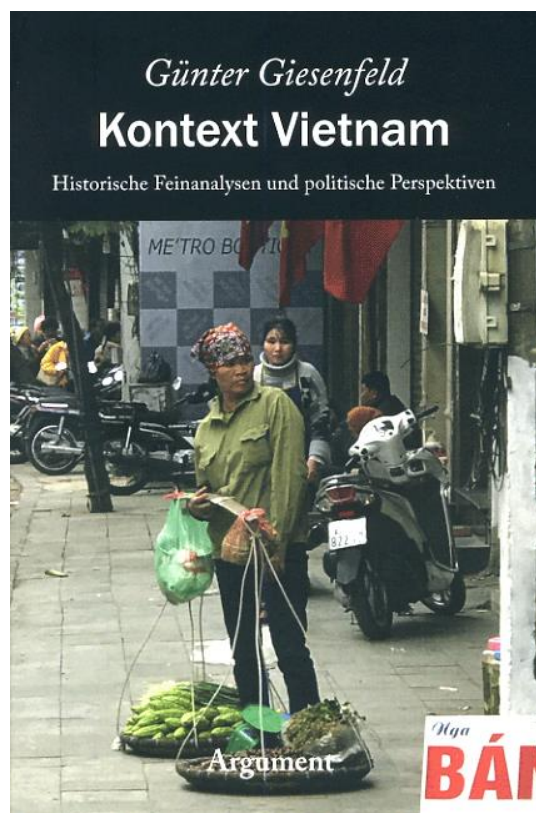
**DFG-VK, Wittelsbacherallee 27, 60316 Frankfurt**

(U Zoo, U Merianplatz; Tram-Linie 14 Waldschmidtstr.)

Seit 50 Jahren begleitet Günter Giesenfeld publizistisch die Entwicklung Vietnams. Sein Schreiben ist geleitet von Neugier auf die Menschen und Interesse an der historischen Rolle Indochinas in der Geschichte der neueren Zeit. Wie sieht es heute aus?

Je weiter der Vietnamkrieg durch den zeitlichen Abstand aus dem Blickfeld rückt, desto zahlreicher werden zum Teil spektakuläre Versuche, ihn im Nachhinein umzudeuten.

Dagegen gibt es für Giesenfeld nur ein Mittel: den genauen Blick auf die Fakten in Form historischer Feinanalysen. Neben geschichtlichen



Aufarbeitungen bietet der Band Literaturreflexion, eine Filmanalyse und Porträts herausragender vietnamesischer Schriftsteller.

Inhalt:

Wie Vietnam um seine Siege gebracht wurde

1. Ein Präsident als Einzelkämpfer (1945–1947)
2. Von Dien Bien Phu nach Genf (1954)
3. Verhandlungen in Paris (1968–1973)

The Vietnam War. 18 Stunden über den Vietnamkrieg im Fernsehen – und nichts Neues

Strafe für die Befreiung von den Falschen. Kambodscha nach dem Krieg (1979)

Bảo Ninh: Weltliteratur aus Vietnam. Die Leiden des Krieges

»Ach, immer fließt mein Herz von Gefühlen über«. Das Tagebuch der Dặng Thuỳ Trâm

Nguyễn Đình Thi. Der traurige Optimist  
Solidarität – nur noch eine Utopie?

**Prof. Dr. Günter Giesenfeld**, geb. 1938, seit 1969 aktiv in der Vietnambewegung, lehrte bis 2003 als Germanist, Film- und Medienwissenschaftler an der Uni Marburg, arbeitete für das Kultusministerium und ist Übersetzer, Filmregisseur sowie Redakteur der Zeitschrift Augen-Blick. Günter Giesenfeld ist aktiv in der Freundschaftsgesellschaft Vietnam

Bei der Veranstaltung stellen wir **Fotos** des in Frankfurt/M. lebenden **Fotografen Boykin Reynolds** aus. Er war in den USA an Aktionen gegen den Vietnamkrieg beteiligt und verweigerte selbst den Kriegsdienst.

**Es laden ein:**

**Deutsche Friedensgesellschaft –  
Vereinigte KriegsdienstgegnerInnen  
(DFG-VK)**

**Gruppe Frankfurt &  
Bildungswerk Hessen e.V.**

**[www.dfg-vk-hessen.de](http://www.dfg-vk-hessen.de)**

**Argument-Verlag <https://argument.de>**

**Freundschaftsgesellschaft Vietnam**

**<http://www.fg-vietnam.de>**

im Rahmen der **GegenBuchMasse [www.gegenbuchmasse.de](http://www.gegenbuchmasse.de)**

ViSdP G. Lennert, DFG-VK, Wittelsbacherallee 27, 60316 Frankfurt



# Buchvorstellung und Lesung

zur Frankfurter Buchmesse

**Günter Giesenfeld:**

**Kontext Vietnam**

**Freitag, 20. Oktober 2023, 19.30 Uhr**

**FRANKFURT/M.**

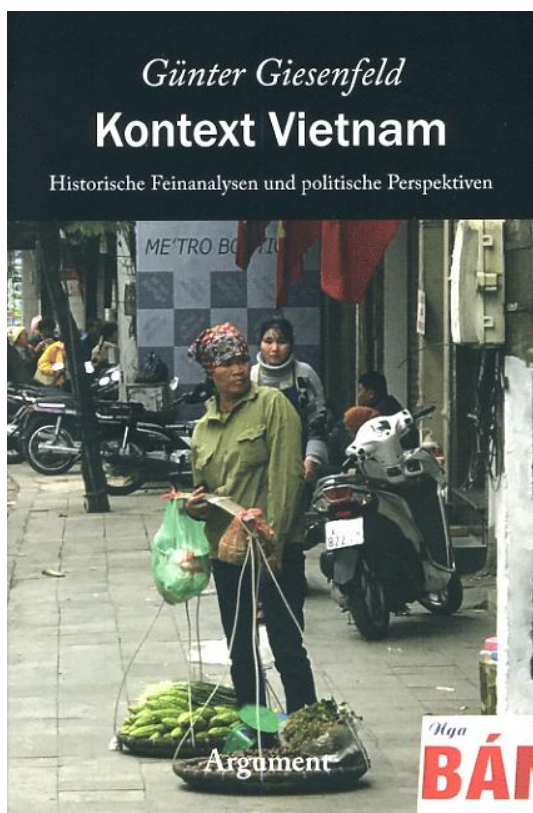
**DFG-VK, Wittelsbacherallee 27, 60316 Frankfurt**

(U Zoo, U Merianplatz; Tram-Linie 14 Waldschmidtstr.)

Seit 50 Jahren begleitet Günter Giesenfeld publizistisch die Entwicklung Vietnams. Sein Schreiben ist geleitet von Neugier auf die Menschen und Interesse an der historischen Rolle Indochinas in der Geschichte der neueren Zeit. Wie sieht es heute aus?

Je weiter der Vietnamkrieg durch den zeitlichen Abstand aus dem Blickfeld rückt, desto zahlreicher werden zum Teil spektakuläre Versuche, ihn im Nachhinein umzudeuten.

Dagegen gibt es für Giesenfeld nur ein Mittel: den genauen Blick auf die Fakten in Form historischer Feinanalysen. Neben geschichtlichen



Aufarbeitungen bietet der Band Literaturreflexion, eine Filmanalyse und Porträts herausragender vietnamesischer Schriftsteller.

Inhalt:

Wie Vietnam um seine Siege gebracht wurde

1. Ein Präsident als Einzelkämpfer (1945–1947)
2. Von Dien Bien Phu nach Genf (1954)
3. Verhandlungen in Paris (1968–1973)

The Vietnam War. 18 Stunden über den Vietnamkrieg im Fernsehen – und nichts Neues

Strafe für die Befreiung von den Falschen. Kambodscha nach dem Krieg (1979)

Bảo Ninh: Weltliteratur aus Vietnam. Die Leiden des Krieges

»Ach, immer fließt mein Herz von Gefühlen über«. Das Tagebuch der Dặng Thuỳ Trâm

Nguyễn Đình Thi. Der traurige Optimist  
Solidarität – nur noch eine Utopie?

**Prof. Dr. Günter Giesenfeld**, geb. 1938, seit 1969 aktiv in der Vietnambewegung, lehrte bis 2003 als Germanist, Film- und Medienwissenschaftler an der Uni Marburg, arbeitete für das Kultusministerium und ist Übersetzer, Filmregisseur sowie Redakteur der Zeitschrift Augen-Blick. Günter Giesenfeld ist aktiv in der Freundschaftsgesellschaft Vietnam

Bei der Veranstaltung stellen wir **Fotos** des in Frankfurt/M. lebenden **Fotografen Boykin Reynolds** aus. Er war in den USA an Aktionen gegen den Vietnamkrieg beteiligt und verweigerte selbst den Kriegsdienst.

**Es laden ein:**

**Deutsche Friedensgesellschaft –  
Vereinigte KriegsdienstgegnerInnen  
(DFG-VK)**

**Gruppe Frankfurt &  
Bildungswerk Hessen e.V.**

[www.dfg-vk-hessen.de](http://www.dfg-vk-hessen.de)

**Argument-Verlag** <https://argument.de>

**Freundschaftsgesellschaft Vietnam**  
<http://www.fg-vietnam.de>

im Rahmen der **GegenBuchMasse** [www.gegenbuchmasse.de](http://www.gegenbuchmasse.de)

ViSdP G. Lennert, DFG-VK, Wittelsbacherallee 27, 60316 Frankfurt

